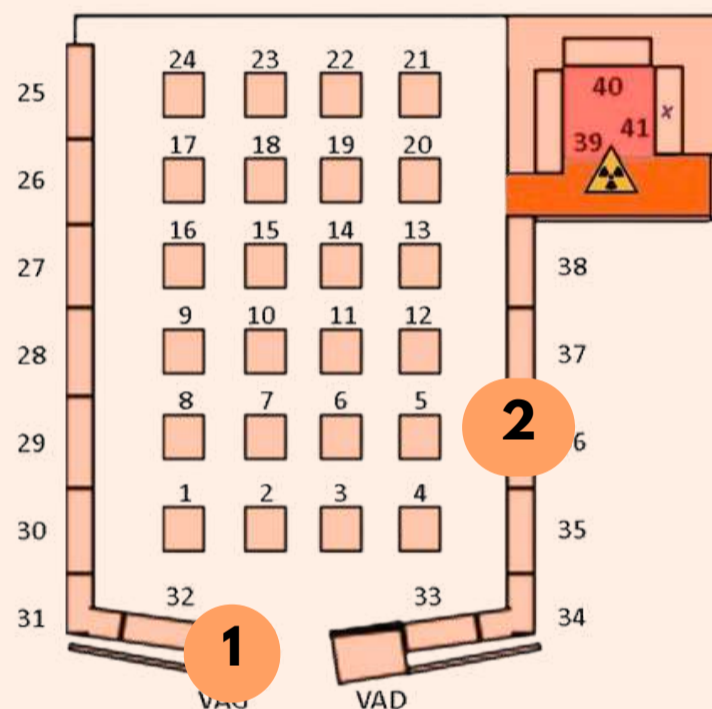


L'HISTOIRE DES MINÉRAUX

Collection de minéraux de Sorbonne Université

Nous vous proposons de vous plonger au cœur de l'histoire de l'une des plus anciennes collections de minéraux de France à travers quelques pièces emblématiques.

Les premiers indices de création de la collection remontent à 1823. François Sulpice Beudant (1787-1850), alors titulaire de la chaire de Minéralogie de la faculté des sciences, fait l'acquisition de 1146 échantillons. Utilisés pour la recherche et l'enseignement, ils sont rapidement altérés ou détruits.



2



1



Les plus anciennes pièces conservées sont celles du professeur et médecin suisse Louis Jurine (1751-1819), grand collectionneur de minéraux, d'insectes et d'oiseaux. Vous trouverez ici une de ses fluorites (N°1), ainsi qu'une barytine (N°2) originaires du Royaume-Uni. Elles font partie d'un ensemble de plus de 4000 minéraux exceptionnels, acquis par Gabriel Delafosse (1796-1878) en 1847, avec l'appui du Ministre de l'Education Publique.

Responsables
Collection

René-Just
Haüy

1809

Fondation de la
faculté

François Sulpice
Beudant

1822
1823

Premier achat

Gabriel
Delafosse

1841

1847

Achat collection
Jurine

Maurice
Blondel

1876

Installation à la
Sorbonne

1889

3

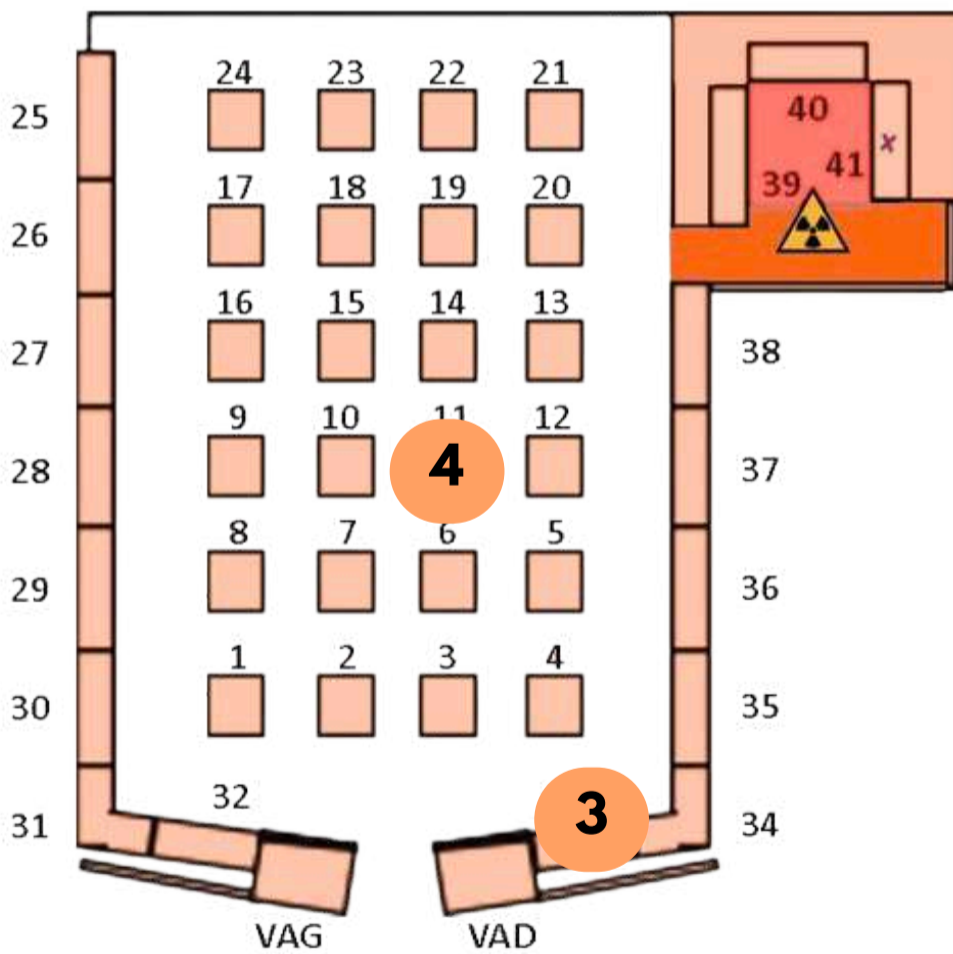


4

En 1953, le colonel Louis Vésigné (1870-1954) collectionneur passionné, fait don d'une 50aine d'échantillons au laboratoire de minéralogie de la faculté des sciences de Paris, avant de léguer 5000 pièces au Museum National d'Histoire Naturelle et 3000 à la Sorbonne. Le reste de sa collection considérable - soit près de 40 000 échantillons - est vendu au Museum et à la Sorbonne pour 4 millions de francs.

Nombre de ces minéraux sont aujourd'hui exposés en raison de leur qualité exceptionnelle et de leur rareté.

ous vous proposons d'admirer la belle barytine bleue (N°3) en provenance du Royaume-Uni et la splendide aragonite de Sicile (N°4, niveau 2) dont les cristaux simulent plusieurs prismes hexagonaux.



En 1956, la collection de minéralogie de la Sorbonne est prise en charge par Pierre Bariand (1933-2021), un de ces aventuriers naturalistes qui vont chercher les trésors au creux des montagnes ou au fond des mines. Au cours de sa carrière, il monte plusieurs expéditions pour collecter de nouveaux échantillons en Europe, mais également en Asie, au Gabon, en Afrique du Sud et au Brésil.

A l'occasion de missions de prospection pour de grands groupes miniers, il parvient à enrichir la collection de pièces inédites tels que l'Iranite (N°5) et la Wulfénite d'Iran (N°6), la Francevillite et la Chervetite du Gabon (N°7) et plusieurs échantillons d'Autunite française (N°8).

Pierre Bariand

Jean-Claude Bouillard

1956

1998

1954

1971

1982

Legs et achat collection Vésigné

Création d'un musée à Jussieu

Création de l'A.M.I.S

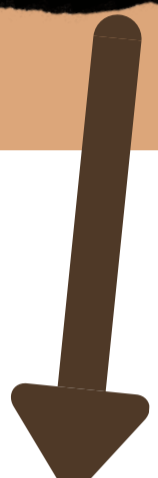
Après la création de l'université Pierre et Marie Curie (Paris VI) à l'emplacement des anciennes halles aux vins, Pierre Bariand mène le projet de création d'un musée visitable inauguré en 1971 sur le campus Jussieu.

Il fonde également l'Association des Amis de la Collection de Minéraux de la Sorbonne (l'A.M.I.S.) en 1983. Elle contribue aujourd'hui, à l'enrichissement et au renouvellement de la collection. Leurs nouvelles acquisitions sont présentées dans une vitrine latérale (N°9). Elles reflètent les choix qui ont guidé les responsables successifs de la collection : l'esthétisme et l'originalité.

7



8

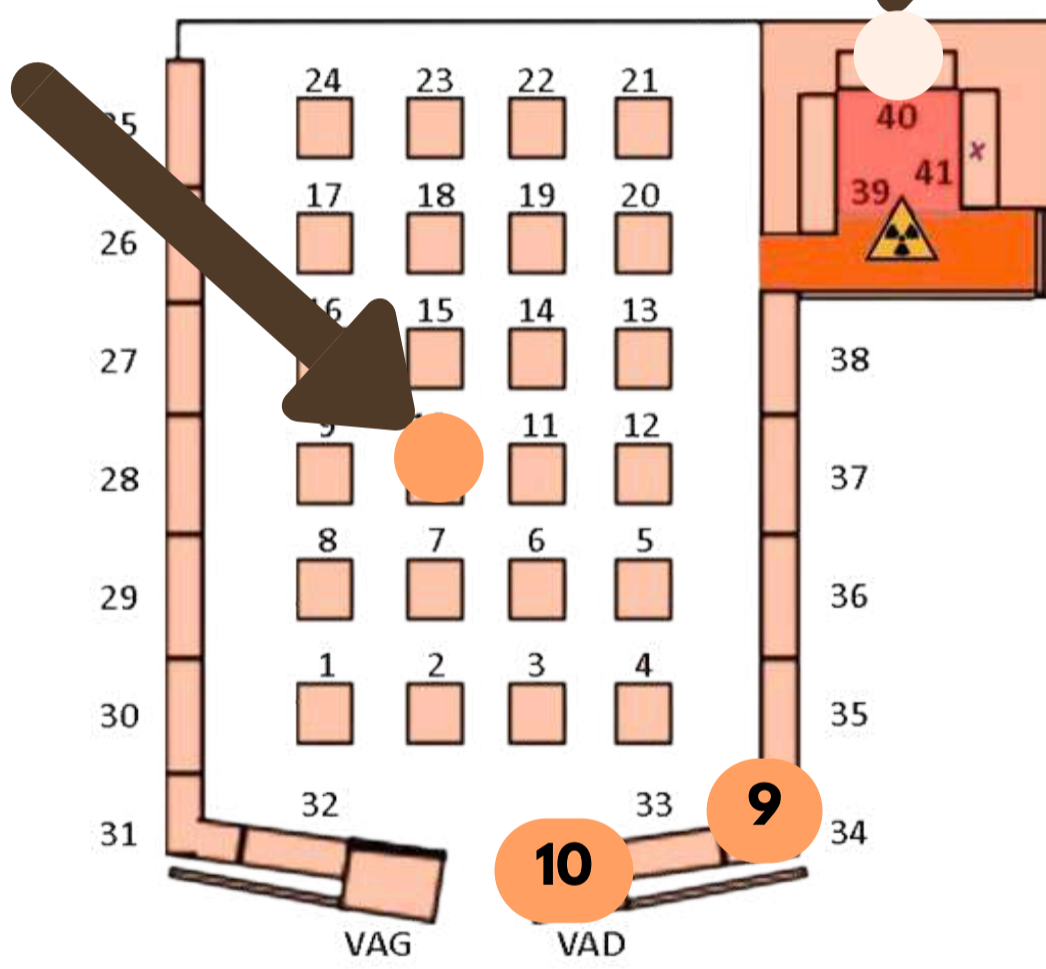


6

5

ANECDOTE :

Vous trouverez tout en haut de la grande vitrine située en face de l'accueil du musée une muscovite gigantesque (N°10). Cette pièce exceptionnelle a été offerte par le président de la république de Madagascar à M. Giscard d'Estaing à la fin des années 70. Ce dernier l'a ensuite offerte au laboratoire de géologie de l'Université Pierre et Marie Curie, avant d'arriver à la collection.



2004	2008	2015	2021	2023
Menace de fermeture repoussée	Installation à l'entrée du campus	Installation définitive de la collection	Paola Guira	Céline Paletta